

LOKAL PEDAGOGISK PLANERING

Musik HT 14, åk 5

Syfte

Genom undervisningen i ämnet musik ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- spela och sjunga i olika musikaliska former och genrer,
- skapa musik samt gestalta och kommunicera egna musikaliska tankar och idéer, och
- analysera och samtala om musikens uttryck i olika sociala, kulturella och historiska sammanhang.

Centralt innehåll

- Sång, melodispel och ackompanjemang i ensembleform i olika genrer.
- Gehörsmusicerande efter musikaliska mönster, till exempel ackordföljder, perioder och kompmodeller.
- Imitation och improvisation med röst och instrument, rytmer och toner. Musikskapande med utgångspunkt i musikaliska mönster och former, till exempel ackordföljder och basgångar.
- Musikframföranden.
- Ackord- och melodiinstrument, bas och slagverk för melodi- och rytmspel eller för ackompanjemang.
- Rytym, klang och dynamik, tonhöjd, tempo, perioder, taktarter, vers och refräng som byggstenar för att komponera musik i olika genrer.
- Musiksymboler, grafisk notation, noter och ackordbeteckningar.

Metod

Vi kommer att arbeta i mindre grupper där målet är att göra en egen låt som ska framföras inför de andra i gruppen. Varje grupp väljer sitt tema till låten och skriver en text. Richard hjälper till med melodin och även med att skriva ner låten i noter.

För de som inte kan några ackord finns möjlighet att lära sig några och öva på dem för att använda ackordsinstrument i låten. Vissa kan några ackord sen innan och kan använda sig av dem.

Efter varje lektionspass får varje grupp skriva en kort logg-bok för att man ska kunna följa arbetets gång.

Bedömning

Bedömning sker kontinuerligt under lektionerna och vid uppspelet. Fokus ligger på ackordsspel och skapande. Viss möjlighet finns att visa mer kunskaper.

Kunskapskrav	Otillräckliga kunskaper	Godkända kunskaper	(Mer än godkända kunskaper)
Ackordsspel	Kan inte ta något ackord	Kan ta två ackord och kan byta mellan dem	Kan ta fler än två ackord och byter/spelar med flyt
Skapa	Kommer inte med några idéer alls	Kommer med idéer som bidrar till en fungerande komposition	Kommer med idéer och prövar hur dessa kan sättas ihop till en i stora delar fungerande komposition

Ev kommentarer

Arbetsområdet kommer att pågå fram till v. 43.