

LOKAL PEDAGOGISK PLANERING

Musik HT 14, åk 9, Spela olika instrument

Intro

Arbetsområdet kommer att gå ut på att lära sig spela låten ”Roar” av Katy Perry. Eleverna kommer att få spela olika instrument. När arbetsområdet är klart ska varje elev minst kunna spela lite melodi, bas, trummor och ackord.

Syfte

Genom undervisningen i ämnet musik ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- spela och sjunga i olika musikaliska former och genrer,
- skapa musik samt gestalta och kommunicera egna musikaliska tankar och idéer, och
- analysera och samtala om musikens uttryck i olika sociala, kulturella och historiska sammanhang.

Centralt innehåll

- Sång, melodispel och ackompanjement i ensembleform med genretypiska musikaliska uttryck
- Ackord- och melodiinstrument, bas och slagverk för spel i olika ton- och taktarter
- Musiksymboler och notsystem, noter, tabulatur, ackordbetäckningar och grafisk notation

Metod

Klassen kommer att delas in två halvor där den ena halvan spelar låten ”Roar” av Katy. Varje elev ska få testa att spela melodi, ackord, bas och trummor till låten.

Bedömning

Eleven kommer att bedömas i flera olika moment, se betygskriterierna.
Bedömning sker främst under lektionerna.

E	C	A
Eleven kan spela delar av en enkel anpassad melodistämma	Eleven kan spela övervägande delar av en enkel anpassad melodistämma	Eleven kan spela en enkel anpassad melodistämma
Eleven kan spela delar av en enkel anpassad basstämma	Eleven kan spela övervägande delar av en enkel anpassad basstämma	Eleven kan spela en enkel anpassad basstämma
Eleven kan spela delar av en enkel anpassad slagverksstämma	Eleven kan spela övervägande delar av en enkel anpassad slagverksstämma	Eleven kan spela en enkel anpassad slagverksstämma
samt bidra till ackompanjemang på ett ackordinstrument med några ackord	samt ackompanjera på ett ackordinstrument och byter då några ackord med flyt	samt ackompanjera på ett ackordinstrument och byter då ackord med flyt
Dessutom [...] spelar eleven på något instrument i viss mån med tajming	Dessutom [...] spelar eleven på något instrument med relativt god tajming och med relativt passande karaktär	Dessutom [...] spelar eleven på något instrument med god tajming och med passande karaktär