

LOKAL PEDAGOGISK PLANERING

Musik HT 14, åk 7, Spela en låt

Syfte

Genom undervisningen i ämnet musik ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- spela och sjunga i olika musikaliska former och genrer,
- skapa musik samt gestalta och kommunicera egna musikaliska tankar och idéer, och
- analysera och samtala om musikens uttryck i olika sociala, kulturella och historiska sammanhang.

Centralt innehåll

- Sång, melodispel och ackompanjemang i ensembleform med genretypiska musikaliska uttryck.
- Ackord- och melodiinstrument, bas och slagverk för spel i olika ton- och taktarter.
- Rytym, klang och dynamik, tonhöjd, tempo, perioder, taktarter, vers, refräng och ackord som byggstenar för att musicera och komponera musik i olika genrer och med varierande instrumentation.
- Musiksymboler och notsystem, noter, tabulatur, ackordbeteckningar och grafisk notation.

Metod

Eleverna delas in i grupper där de tillsammans får öva in en poplåt. Under lektionerna läggs vikt vid olika saker, exempelvis ackordsspel och sång.

Schemat över vad som görs på vilken lektion är tänkt att ha som en guide för att underlätta en progression, men man kan så klart gå ifrån den. Efter 5-6 lektioner kommer varje grupp att få redovisa för de andra.

Lektion 1

Genomgång
Gruppindelning
Lotta låt
Lyssna på låt

Lektion 2 - Ackord

Mål
Hitta alla ackord
Kunna byta

Lektion 3 - Sång

Alla övar på sången, sjung till inspelning
Mål
Alla kan följa med i sång, genom hela låten

Lektion 4 - Vers + Refräng

Några spelar, några sjunger, byt med varandra
Mål
Låten ska gå att framföra till viss del

Lektion 5 - Hela låten

Några spelar, några sjunger, byt med varandra
Mål
Låten ska gå att framföra till viss del

Lektion 6 - Hela låten

Några spelar, några sjunger, byt med varandra
Mål
Hela låten ska gå att framföra
Eventuellt bedömning

Lektion 7 - Redovisning

Aulan
Bedömning

Bedömning

Bedömning kommer ske gången innan redovisningstillfället och kommer att filmas för dokumentation.

E	C	A
Eleven kan delta i gemensam sång och följer då med viss säkerhet rytm och tonhöjd	Eleven kan delta i gemensam sång och följer då med relativt god säkerhetrytm och tonhöjd.	Eleven kan delta i gemensam sång och följer då med god säkerhet rytm och tonhöjd
Eleven kan ackompanjera på ett ackordinstrument och byter då ackord med visst flyt	Eleven kan ackompanjera på ett ackordinstrument och byter då ackord med relativt gott flyt	Eleven kan ackompanjera på ett ackordinstrument med passande karaktär och byter då ackord med gott flyt
Eleven anpassar i viss mån sin stämman till helheten genom att lyssna och till viss del uppmärksamma vad som sker i musicerandet	Eleven anpassar sin stämman relativt väl till helheten genom att lyssna och i relativt hög grad uppmärksamma vad som sker i musicerandet	Eleven anpassar sin stämman väl till helheten genom att lyssna och i hög grad uppmärksamma vad som sker i musicerandet
Dessutom sjunger eller spelar eleven på något instrument i någon genre med delvis fungerande teknik och i viss mån passande karaktär.	Dessutom sjunger eller spelar eleven på något instrument i någon genre med relativt väl fungerande teknik och passande karaktär	Dessutom sjunger eller spelar eleven på något instrument i någon genre med väl fungerande teknik och passande karaktär
Eleven kan då bidra till att bearbeta och tolka musiken till ett musikaliskt uttryck.	Eleven kan då bearbeta och tolka musiken till ett delvis personligt musikaliskt uttryck.	Eleven kan då bearbeta och tolka musiken till ett personligt musikaliskt uttryck.